



Consultas frecuentes de la licitación SVC-2019/02 Servicio de Equipamiento tecnológico, hardware, software y diseño y producción del material digital para la Casa Museo del Campesino

Arrecife, a 05 de febrero de 2019

A continuación exponemos listado con las dudas más frecuentes y de mayor relevancia que se han realizado en proceso de la licitación:

1. En referencia al software asociado para la gestión de contenidos digitales (ambos lotes)

El licenciamiento software asociado al gestor de contenidos y su instalación/configuración en cada dispositivo no serán necesarios para ningún dispositivo de la licitación.

- 2. En referencia al mantenimiento hardware y software de los dispositivos (lote 1):
- . ¿El monto final de la oferta debe incluir el mantenimiento on site y Helpdesk del hardware durante dos años? ¿o bien el mantenimiento se considera una mejora o solo se indica el importe a título informativo?

Como base solo necesitamos la garantía del fabricante del hardware, no siendo necesaria una propuesta de asistencia técnica y de mantenimiento. El mantenimiento que se ofrezca por encima del exigido se valorará como una mejora, siempre que esté incluido en presupuesto máximo de la licitación.

¿El monto final de la oferta debe incluir el mantenimiento de las licencias Software durante dos años? Las licencias tienen un coste de renovación anual.

Solo mantenimiento de 1 año, lo que supere a un año será valorado como mejora.

¿El monto final de la oferta debe incluir el mantenimiento HelpDesk del Software durante dos años?

No

¿se considera una mejora o solo se indica el importe a título informativo? Se considerará y valorará como mejora









- 3. En referencia a la instalación de los dispositivos (lote 1):
- ¿Centros Turísticos facilitará las tomas de shucko y red para cada equipo? EPEL-CACT las instalará junto al adjudicatario cableando lo necesario sea toma de corriente o de datos y la empresa licitadora desde esa toma se encargará de la colocación del hardware, conexión y configuración.
- Debemos incluir cableado. ¿Tenemos una noción aproximada de los metros por área o un máximo de metros desde donde se instala hasta donde están las conexiones? (lote 1)

El cableado será realizado por parte de EPEL-CACT, la empresa licitadora será la encargada de la conexión del dispositivo hasta la toma.

4. Pantalla multitáctil de 70". La idea de esta pantalla es que dos personas puedan simultáneamente estar tocando o jugando con la pantalla. Eso interfiere en el visionado del video. (ambos lotes)

Tal y como se especifica en el pliego técnico, al menos dos personas deben poder trabajar a la vez en la pantalla.

- 5. Respecto al contenido de esa pantalla de 70" dice video 3D, entiendo que se refiere a contenido CGI (generado por ordenador) puede llevar a confusión con el 3D por estereoscopio para el cual es necesario gafas 3D. (lote 2)
- Aquí se hace referencia a CGI. Película de animación, no de realidad virtual con gafas.
- 6. Respecto a las estancias salón, cocina, dormitorio. Entiendo que ya están atrezzadas con el mobiliario y los objetos y que eso no es necesario incluirlo en la propuesta ya que vendría suministrado por el CACT. ¿Podrías ser posible tener alguna foto de referencia de las salas como están dispuestos los espacios para así poder hacer una mejor propuesta? (lote 2)
- Sí, se adjuntan en esta nota aclaratoria imágenes del atrezzo disponible en las estancias del módulo 2: vivienda tradicional y cuarto de aperos.
- 7. Diseño gráfico. Existe algún libro de estilo o líneas maestras de la línea gráfica del CACT además del logotipo.

La guía de estilo será facilitada por EPEL CACT al inicio de los servicios.

8. Respecto a los estancias nos gustaría saber si tienen pensado cerrar ventanas o reducir de alguna manera la entrada de luz al interior para poder tener más visibilidad en las pantallas. Es importante para saber el tipo de pantalla o los colores a emplear en las pantallas para que tengan la mayor visibilidad.









En el espacio de la Geria sí se bloquearía la luz; en el de arquitectura se tamizaría con store; y en los de la vivienda se dejaría la luz natural.

9. Junto al pliego en el sobre con la propuesta creativa nos gustaría entregar un USB con imágenes y videos. ¿Es posible para su valoración?

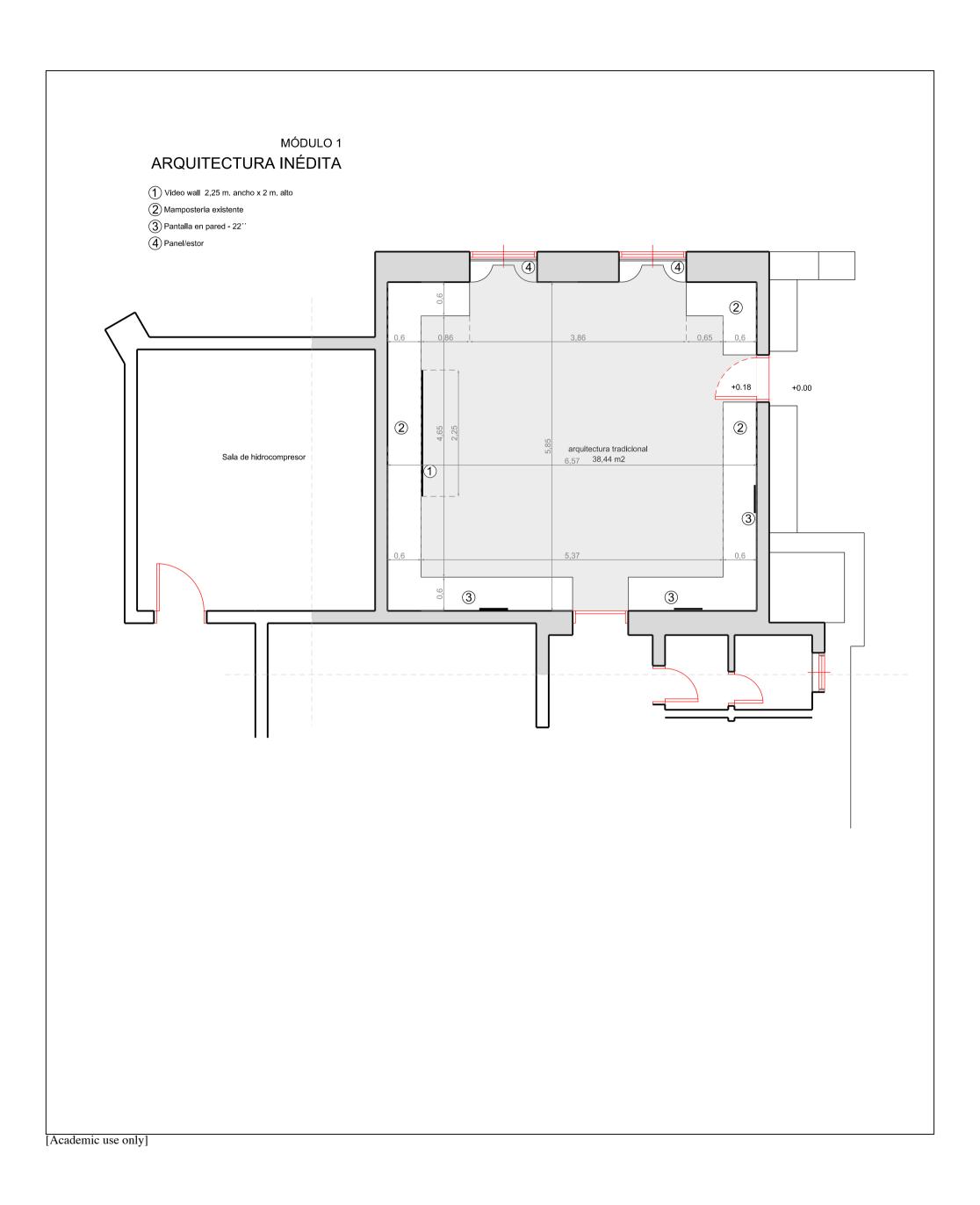
Sí es posible adjuntar la información adicional que consideren que pueda suponer una mejora.

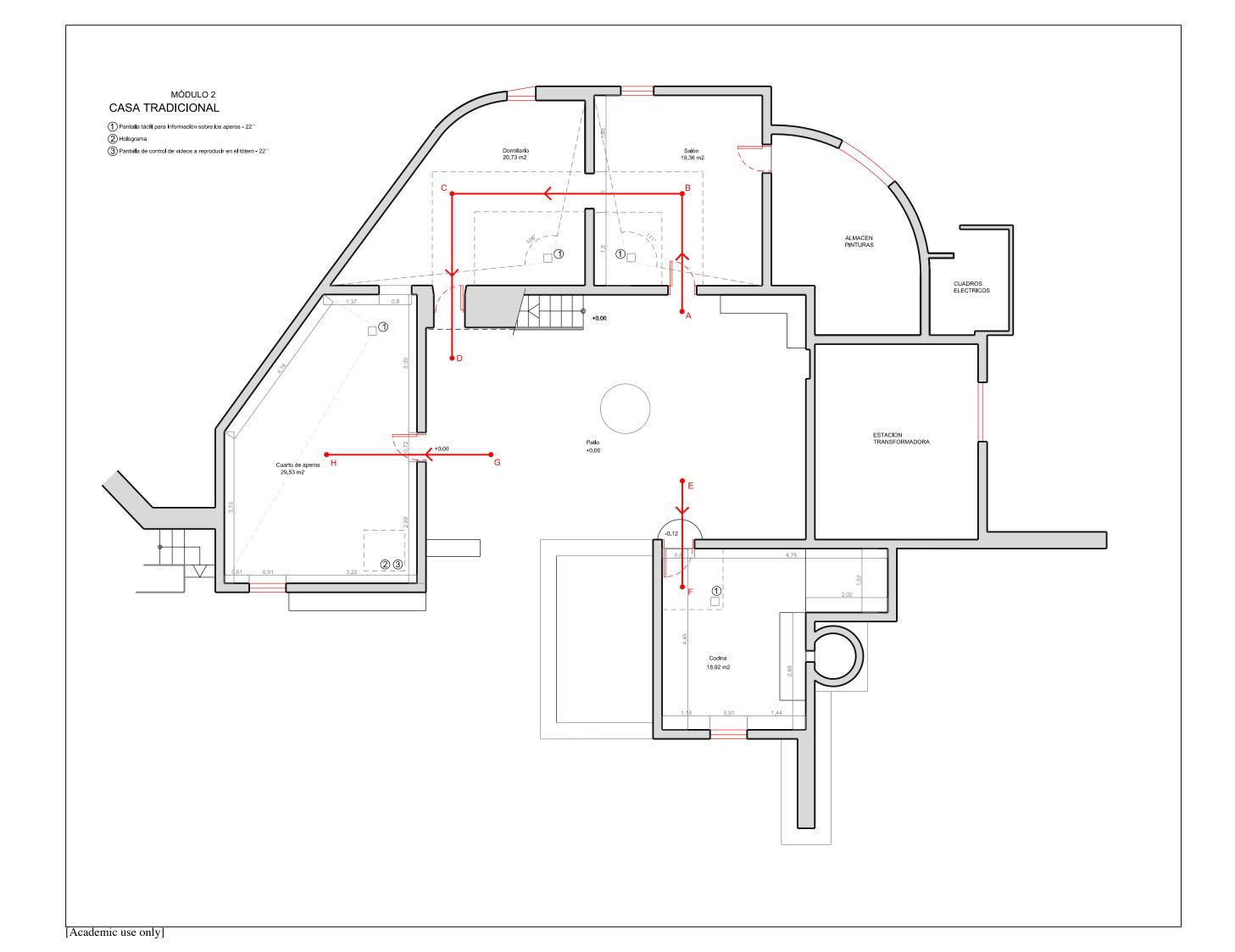
Tras petición en varias consultas, se adjuntan a esta nota aclaratoria los planos incluidos en el pliego con mejor resolución y fotos del atrezzo disponible en las estancias del módulo 2: vivienda tradicional y cuarto de aperos.

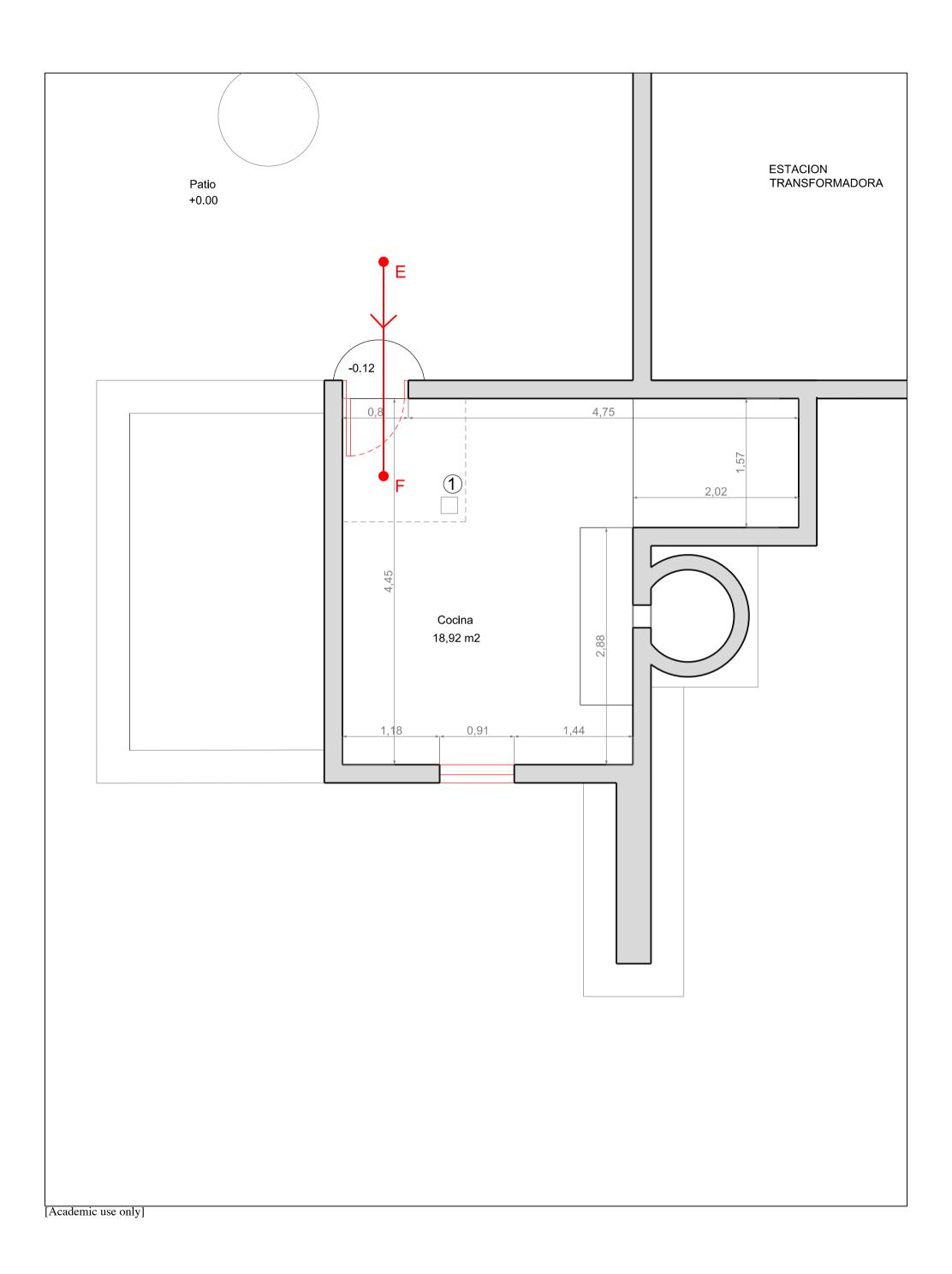
Para cualquier aclaración pueden contactar con nosotros a través del correo electrónico contratacion@centrosturisticos.com

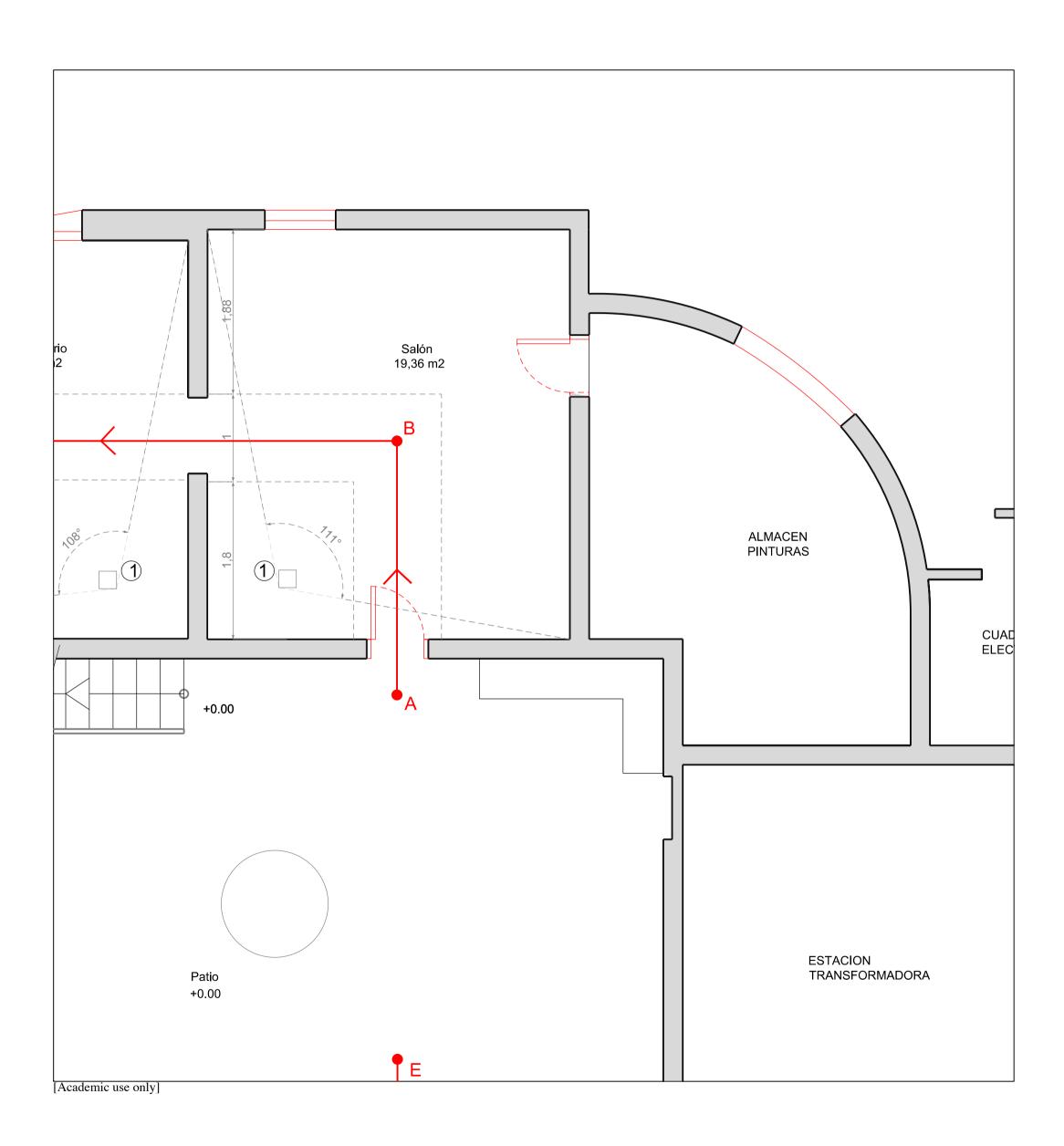
DOCUMENTO FIRMADO DIGITALMENTE

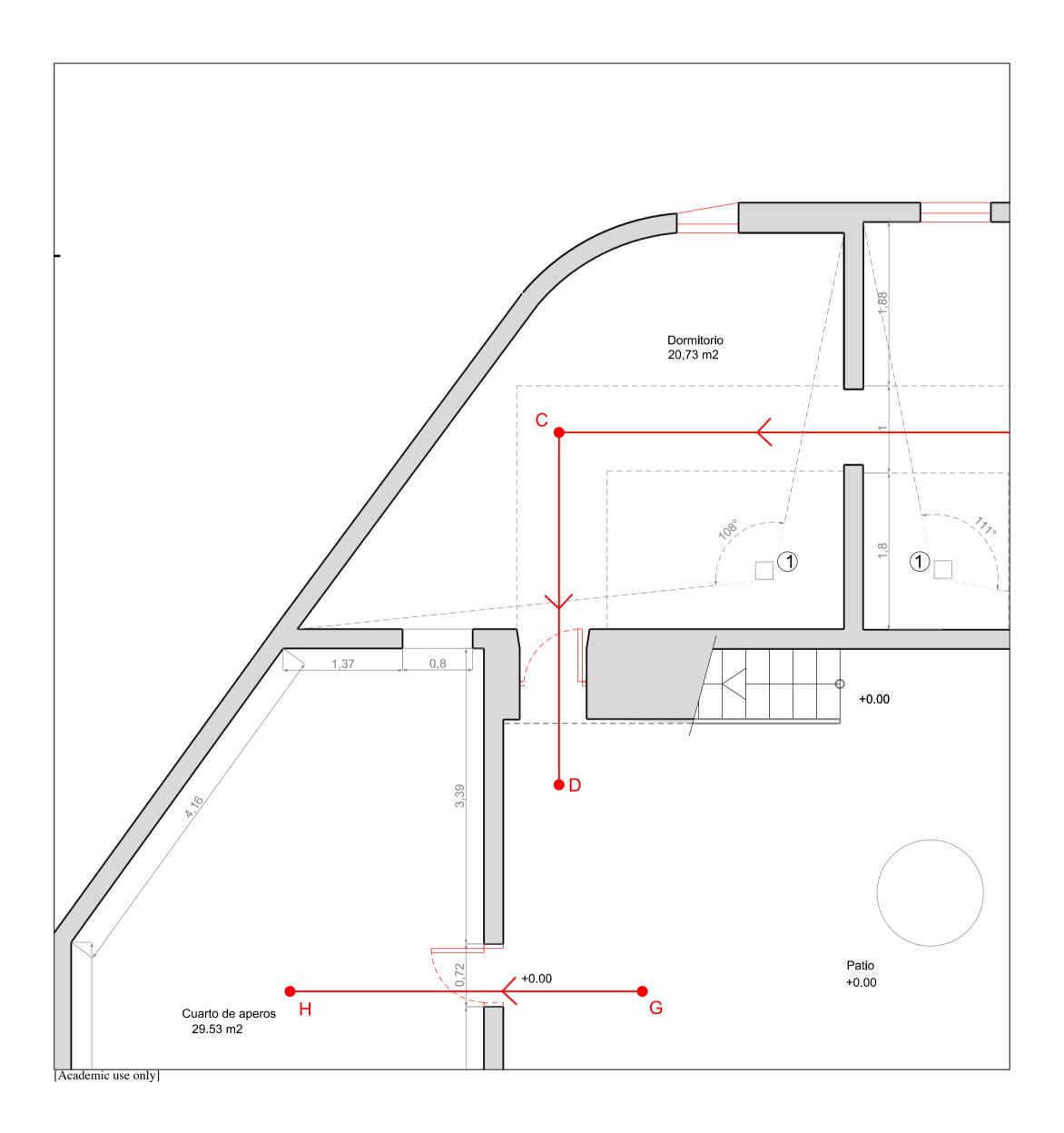


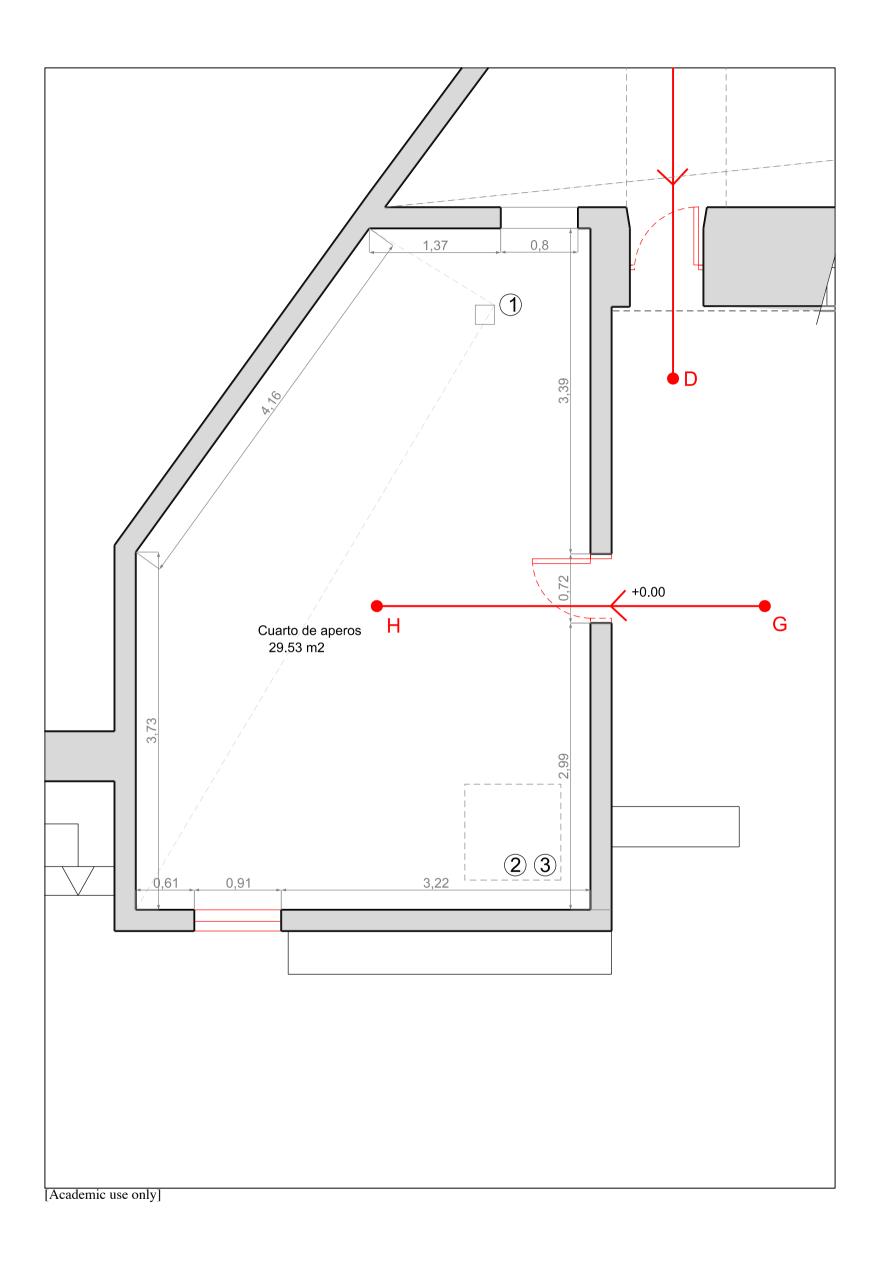


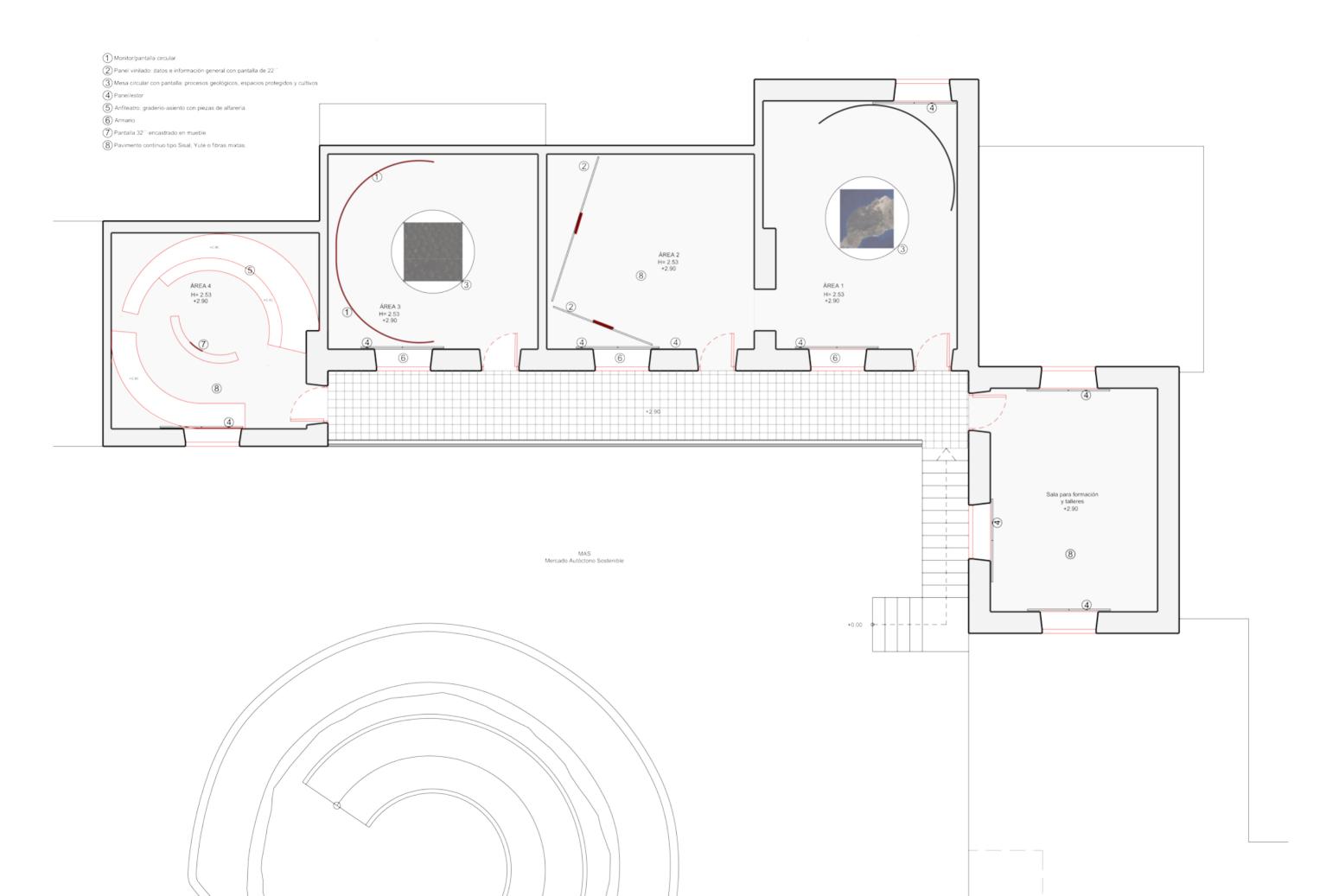


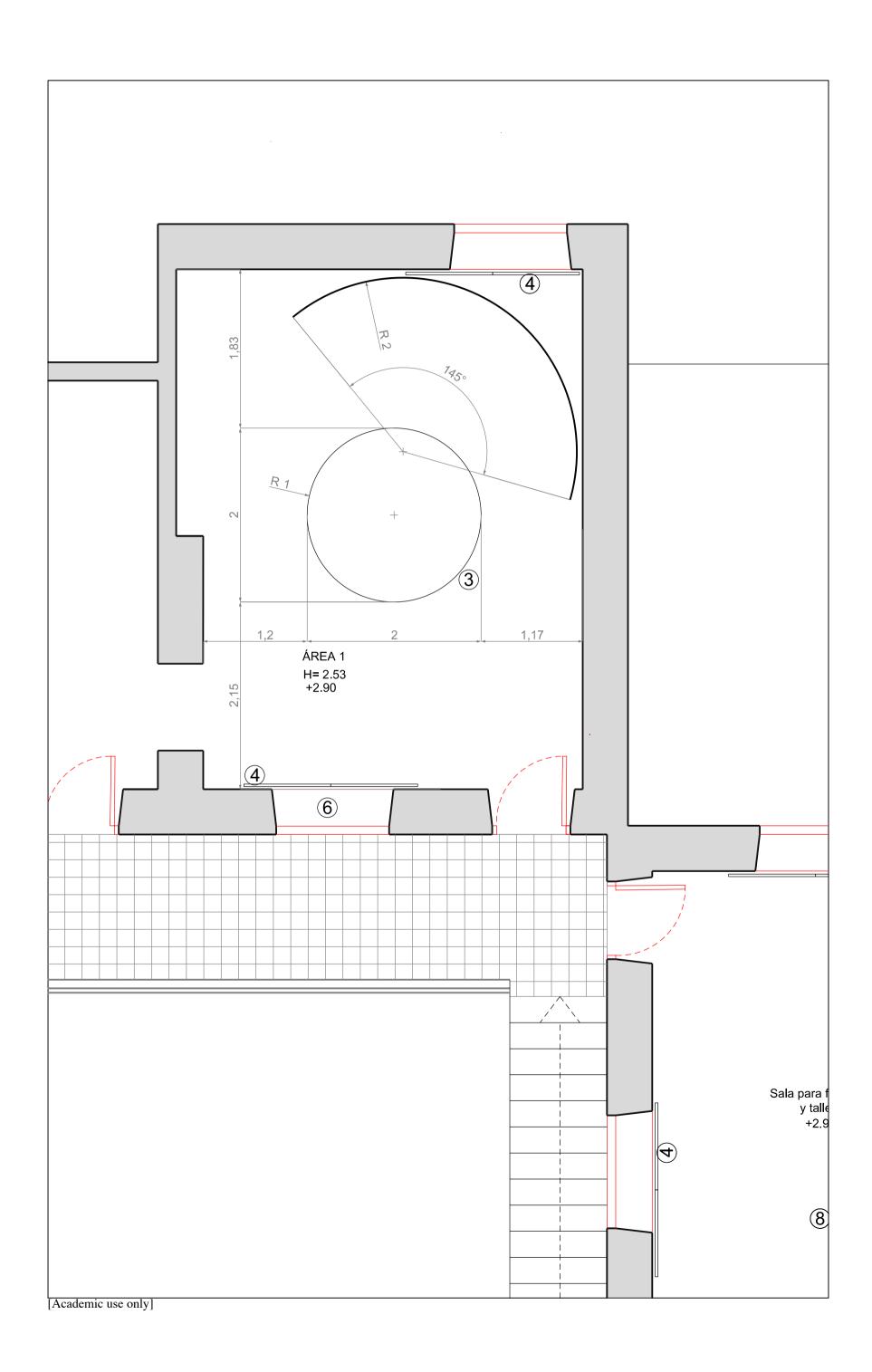


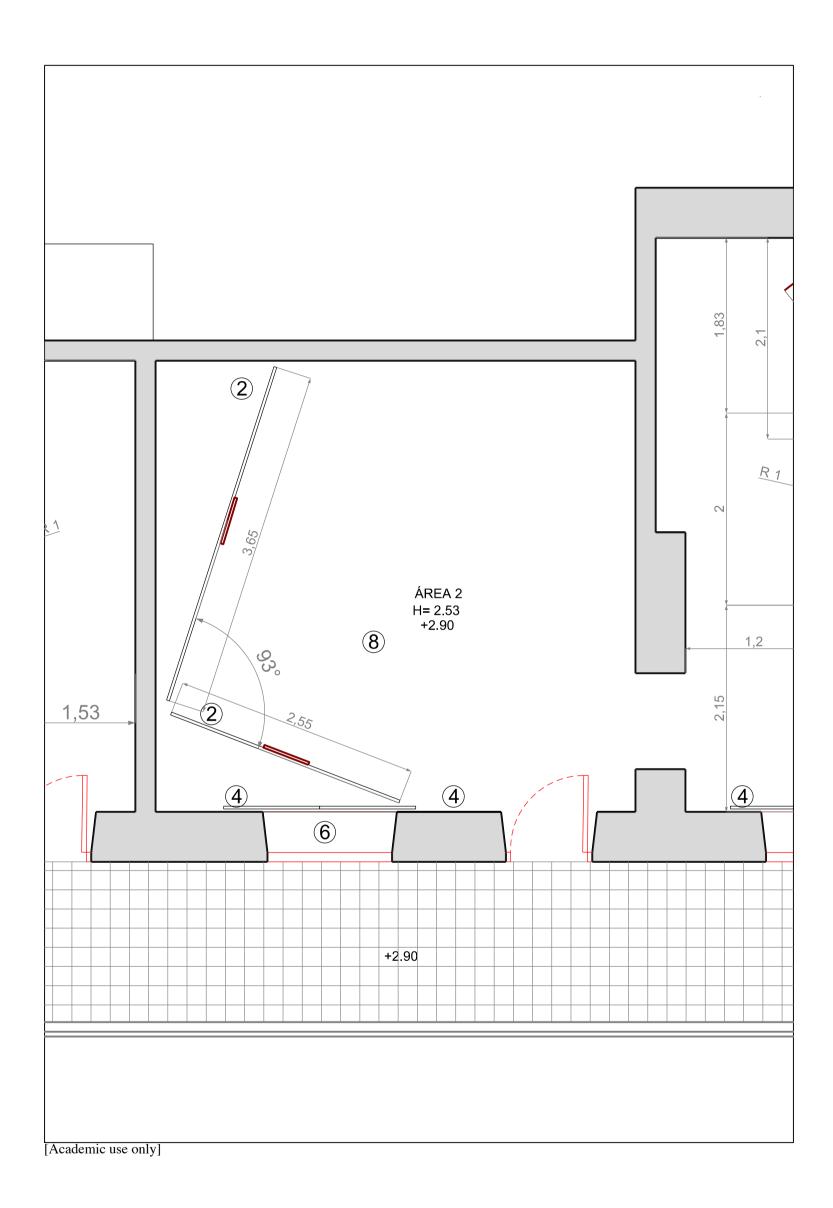


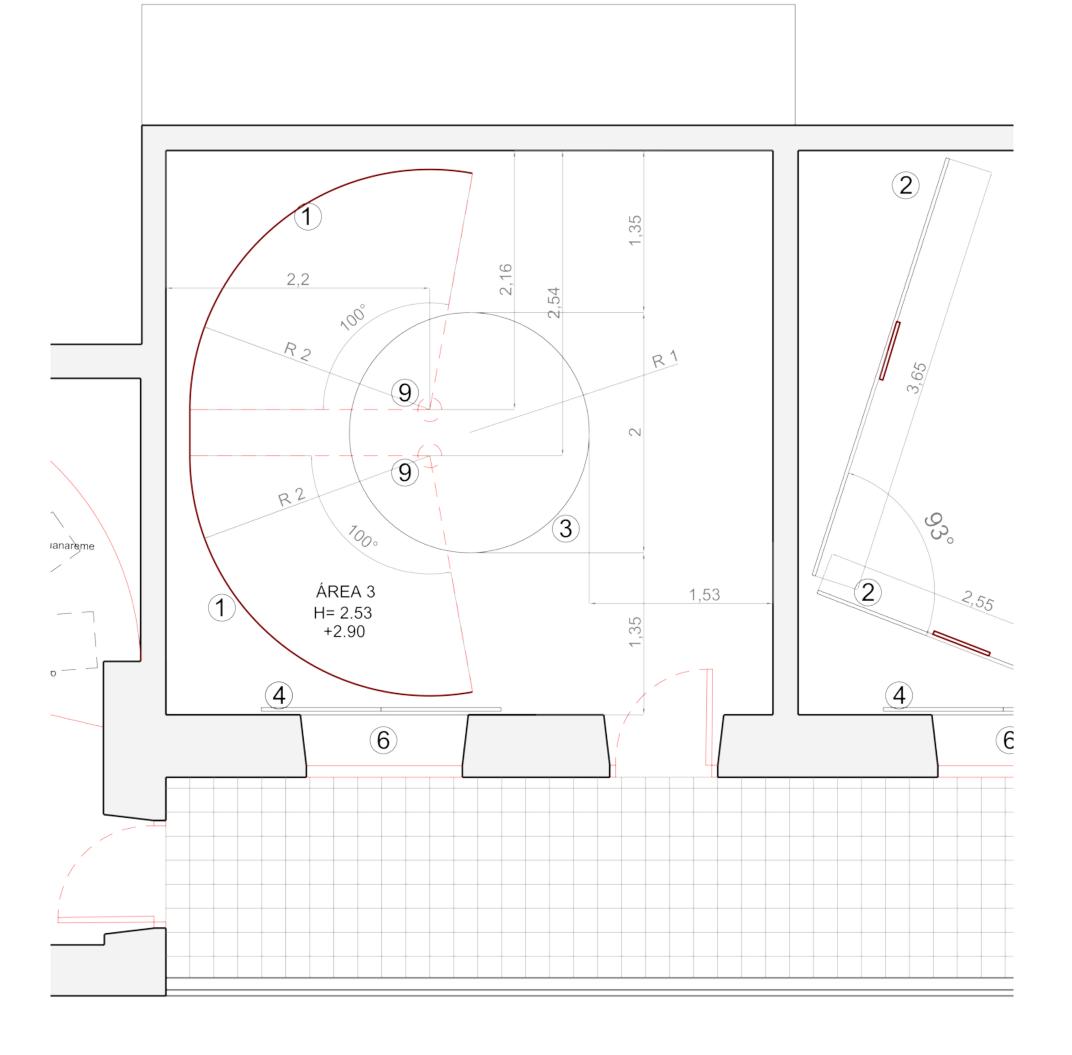


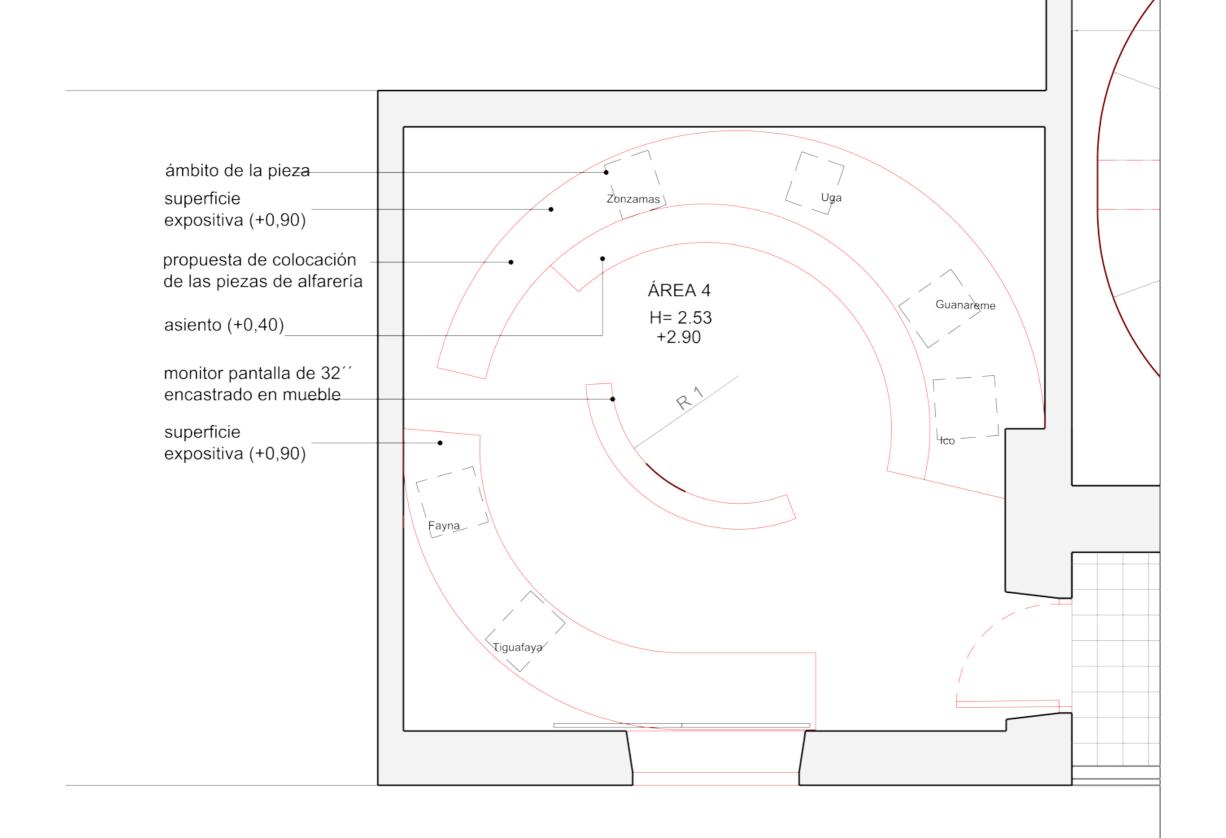












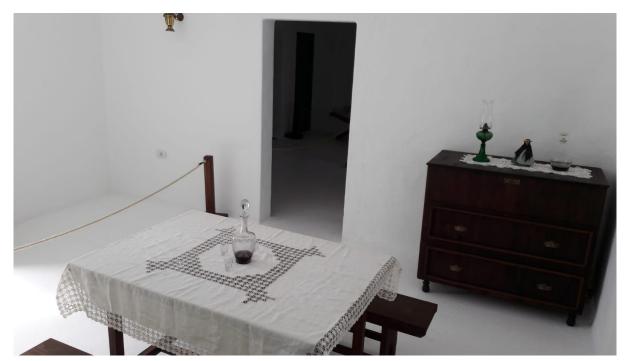
<u>MÓDULO 2</u>: ATREZZO DISPONIBLE EN LAS ESTANCIAS DE LA VIVIENDA Y CUARTO DE APEROS.



Módulo 2. Vivienda tradicional. Estancia de cocina.



Módulo 2. Vivienda tradicional. Estancia de cocina.



Módulo 2. Vivienda tradicional. Estancia de sala de estar o salón.



Módulo 2. Vivienda tradicional. Estancia de sala de estar o salón.



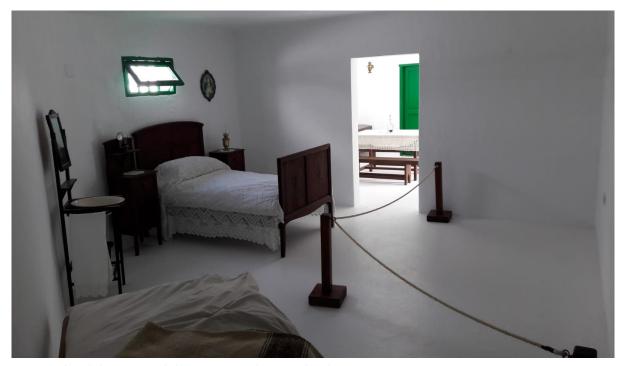
Módulo 2. Vivienda tradicional. Cuarto de aperos.



Módulo 2. Vivienda tradicional. Cuarto de aperos.



Módulo 2. Vivienda tradicional. Estancia dormitorio.



Módulo 2. Vivienda tradicional. Estancia dormitorio.