



LISTADO DE PROYECTOS ADMITIDOS, LOS QUE DEBEN SUBSANAR DOCUMENTACIÓN Y NO ADMITIDOS EN LA CONVOCATORIA PARA LA INCORPORACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES A LA PROGRAMACIÓN 2026-2027 DE LOS CENTROS DE ARTE, CULTURA Y TURISMO DEL CABILDO DE LANZAROTE (CACT)

Nº de expediente 327/2026

PROYECTOS ADMITIDOS*

Nº de registro	Título del proyecto
2026-E-RE-2487	Matria de Caracolas
2026-E-RE-2632	Campesina-campesina
2026-E-RE-2810	Pasión Vega
2026-E-RE-2963	Naturpiano Trío, tributo a Ludovico Einaudi
2026-E-RE-2984	Locuras de hoy y coplas de siempre
2026-E-RE-3170	Aborá Cel MundOrigen
2026-E-RE-3170	Pedro, contra viento y marea
2026-E-RE-3199	Diálogo libre
2026-E-RE-3205	10º Aniversario Banda Sinfónica Mujeres GC
2026-E-RE-3215	Brillantina
2026-E-RE-3211	Fuego nuevo
2026-E-RE-3295	Naturalezas postales
2026-E-RE-3319	Taller Línea y su impacto en Lanzarote
2026-E-RE-3363	Las señas del vestir canario
2026-E-RE-3385	Error de lectura
2026-E-RE-3394	Echale la culpa a Pandora



2026-E-RE-3395	Mambisa
2026-E-RE-3406	Lancelot 28º-7º Cabaret Surrealista
2026-E-RE-3410	Invoke Harmony Within
2026-E-RE-3428	4 Baños en el mar
2026-E-RE-3432	Que nos quiten lo bailao!
2026-E-RE-3433	Maridaje CACT
2026-E-RE-3460	Ghost-Note (Canarias Jazz & Más)
2026-E-RE-3461	Umbral
2026-E-RE-3462	Intenso Delirio de luz y de música
2026-E-RE-3488	Extranjero
2026-E-RE-3499	Cambiar las tornas-Sara Rioja
2026-E-RE-3500	Prácticas situadas: Encuentro y laboratorio de artistas en Lanzarote
2026-E-RE-3502	Noche
2026-E-RE-3508	ConTEMPOarte
2026-E-RE-3516	Resonancias del volcán. Música para un territorio vivo.
2026-E-RE-3517	ArtesinIA
2026-E-RE-3543	Lanzarote Isla Concreta
2026-E-RE-3548	Gift Shop. Una ilusión óptica
2026-E-RE-3552	La parte que falta
2026-E-RE-3556	Symbiosis Immersive
2026-E-RE-3558	XXI Gospel Canarias Festival
2026-E-RE-3561	Contar la vida. Apertura del festival Palabras al vuelo
2026-E-RE-3567	Memorias en movimiento
2026-E-RE-3568	NUIT en dance
2026-E-RE-3573	Piratas en Lanzarote
2026-E-RE-3574	El enigma de Nick
2026-E-RE-3575	Wild voices



2026-E-RE-3576	Apoyamos la cantera. AEV 2026
2026-E-RE-3579	Tajararte
2026-E-RE-3581	KIND
2026-E-RE-3585	GEOGRAFÍA HUMANA DE LOS CENTROS DE ARTE Y SU ENTORNO: ANÁLISIS E INTERACCIÓN.
2026-E-RE-3570	KEROXEN
2026-E-RE-3403	Bailar en hembra
2026-E-RE-3382	Archivo Intervenido
2026-E-RE-3393	Interaction

***El hecho de aparecer en esta lista no implica haber sido seleccionado en la convocatoria.**

PROYECTOS QUE NECESITAN SUBSANAR DOCUMENTACIÓN:

La documentación a subsanar podrá registrarse vía sede electrónica hasta las 23:59h. del domingo 12 de abril de 2026.

Nº de registro	Título del proyecto	Documentación a subsanar
2026-E-RE-2942	Reflejos en el mar	Documentación acreditativa
2026-E-RE-3066	Salvaje	Anexos firmados y documentación acreditativa
2026-E-RE-3171	Waldo Díaz Balart. El Arte como refugio	Anexos firmados y documentación acreditativa
2026-E-RE-3268	La isla que habla. Relatos vivos de Lanzarote	Certificado IAE
2026-E-RE-3322	Desde dentro	Certificado IAE
2026-E-RE-3409	El Aljibe-Memoria subterránea	Anexos firmados
2026-E-RE-3417	Laboratorio de pensamiento turístico	Falta documentación acreditativa
2026-E-RE-3430	Lobo despierto	Anexos firmados



2026-E-RE-3436	Her Festival	Anexos firmados y documentación acreditativa
2026-E-RE-3442	Identities en la frontera	Anexos firmados y documentación acreditativa
2026-E-RE-3443	Al farabi-Paisajes sonoros de Canarias	Falta documentación acreditativa
2026-E-RE-3446	Raptor del sol	Anexos firmados y certificado IAE
2026-E-RE-3453	Fluir, espacios-otros	Certificado IAE
2026-E-RE-3456	La respiración del barro	Certificado IAE
2026-E-RE-3503	Un archivo de fragilidades	Certificado IAE
2026-E-RE-3530	Alma Atlántica	Anexos firmados
2026-E-RE-3531	Entre tradición y paisaje. Cuarteto Brétema	Certificado IAE
2026-E-RE-3532	Noches del Castillo	Anexos firmados y documentación acreditativa
2026-E-RE-3542	Andar el tercer paisaje	Certificado IAE
2026-E-RE-3547	MARA-MAO	Certificado IAE
2026-E-RE-3555	Cuerpos de lava	Documentación acreditativa
2026-E-RE-3559	El patrimonio cultural en las aulas	Anexos firmados y certificado IAE
2026-E-RE-3562	La materia que mira	Anexos firmados, documentación acreditativa y certificado IAE
2026-E-RE-3566	Naturaleza Sonora	Certificado IAE
2026-E-RE-3569 2026-E-RE-3578 2026-E-RE-3584	rewiredXsemble	Certificado IAE
2026-E-RE-3577	FLEJE	Certificado IAE
2026-E-RE-3580	María y la flor	Certificado IAE
2026-E-RE-3583	Yerma	Certificado IAE

PROYECTOS NO ADMITIDOS



Nº de registro	Título del proyecto	Observaciones
2026-E-RE-1991	Diálogos para la tierra (cuarta edición)	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-2441	Escénica, jornadas de teatro y danza	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-2463	Teguey Sombras del Atlántico	No aporta los datos necesarios para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-2639	Voces que se encuentran	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-2645	Ópera Tosca (G.Puccini)	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-2717	Riciclo per la Sostenibilità Ambientale	No aporta los datos necesarios para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-2809	Transcripción y estudio del testamento de Andrés Lorenzo Curbelo	Proyecto no acorde a las bases
2026-E-RE-2912	Mysterius Tremendum	No aporta los datos necesarios para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3144	Danza del fuego-noches de San Juan	Proyecto no acorde a las bases
2026-E-RE-3146	Jóvenes raíces. Cultura, territorio y futuro en Haría.	Proyecto no acorde a las bases
2026-E-RE-3263	Lidia con ello	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3359	David Fontecha	No aporta los datos necesarios para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3365	Arquitectura inédita	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3398	El crimen de las hermanas Cruz	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-3400	Vinos y vinilos	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3404	Música de Raíz	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-3408	Arrecife design district 2026	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-3449	Polo Ortí - Piano Solo	Presenta dos proyectos y no aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3468	Las Revoltosas. Toda una revolución	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3511	Cango	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado



2026-E-RE-3518	Yamandu Costa & Andrea Motis-Tour 2026	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3529	Los amores de la tía Antonia	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3546	Eco Jazz	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3553	A ras	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3554	Festival Traslación 2026	Presupuesto no acorde a las bases
2026-E-RE-3557	Danza Acuática	Proyecto no acorde a las bases y no aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado
2026-E-RE-3571	Naturaleza Espiritual	Proyecto no acorde a las bases
2026-E-RE-3572	Técnicas para dormir de pie	Proyecto no acorde a las bases
2026-E-RE-3337	Cuerpo de isla	No aporta la información necesaria para la correcta valoración por el jurado

**Documento publicado el
lunes 6 de abril de 2026
[Corregido martes 7 de abril 2026]**

